Diapositiva 3:

* Presentar la poesía. " Hoy vamos a ver una poesía de Chile y vamos a ver si los niños de este curso pueden darse cuenta qué dice la poesía sobre nuestro país. Para eso hay que escuchar atentamente y seguir la lectura que voy a hacer primero. Voy a mover este puntito rojo ( algún indicador de lo que vas leyendo) a través de las palabras.
* Antes de leer... " ¿Cuántas estrofas tiene esta poesía, cómo sabemos?"
* En relación a la imagen… ¿por qué creen que Chile se divide en estas zonas? ¿Qué saben de las distintas zonas?
* Leer la poesía con el máximo de expresión pasando de una estrofa a otra.
* Hacer una lectura en eco ( tu primero y ellos repiten)

Diapositiva 4 y 5:

* Leer la primera estrofa nuevamente o pedirle a un voluntario que la lea contigo.... " ¿Qué nos dice esta estrofa? ¿qué información nos dice de Chile? (apretar para que aparezcan las imágenes) Explicar que las tres zonas son: norte (dividida en grande y chico), centro y sur (dividida en sur y austral). Preguntarles si saben en cuál viven.
* Leer la segunda estrofa con algún o niño ...." esta estrofa habla de una zona,¿ cuál es? (apretar para que aparezcan las imágenes) Contarles que el desierto de Atacama es el desierto más árido y seco del mundo. La foto de la playa es en bahía inglesa, contarles que es una playa con arena blanca y agua color turquesa.
* Leer la tercera estrofa  " Esta zona es diferente a la anterior, ¿qué zona es?, ¿qué se puede ver ahí? (apretar para que aparezcan las imágenes) Preguntarle si saben lo que es un valle (lo vieron en inglés la semana pasada), preguntarle si saben lo que son los viñedos. Mostrarles el puerto de Valparaíso, que es el puerto más conocido, y el segundo más importante (el primero es san Antonio)
* Leer cuarta estrofa   " Esta estrofa es la que está más abajo en Chile...¿qué zona será? ¿Alguien ha estado en esta zona? (apretar para que aparezcan las imágenes) La foto es del parque nacional conguillido, donde se pueden ver los bosques, lagos. La otras fotos son del glaciar greys y del rio bueno.

Extensión:

1. ¿A qué estrofa  corresponden estos dibujos? Unir con una línea en la medida que  se vayan discutiendo los dibujos y lo que dice cada estrofa.
2. ¿ Dónde encuentro la información para responder estas preguntas? .... Les planteas a los niños que hay cuatro preguntas preguntonas que se pueden responder con la información que sale en esta poesía y que ellos tendrán que descubrir dónde está la información para responder. Hacer todo primero oralmente con ellos primero y luego ir a la hoja de trabajo e ir escribiendo con ellos las respuestas.

Leer todos juntos la fluidez una vez más.